

(Semäbeon Otto SD?berpft

Galerie Commeter

3n ber@alerteCommeter,Hamburg,germannfraß&7,
ftt 5. 3t. eine Ausstellung oon neuen unb neueften @emal<
ben bes befannten SBorpsstoerberSDTalersOtto 931 ober*
Jobn 3J (eben. Sßenne) bas SBorpsmebeber SBirfid)-
feit aud) inätoifden erbeblid) oeränbert bat — in biefen
Silbern, felbt memt fie bie 2)aten 1936 ober 1937 tragen,
lebt bas längft zu einem begriff geroorbene „SBorps*
D e b e" gleichfam als fein eigener 2ßunj'd)traumnod) wtU
ter. (Ss fteet unbedingte Heimattreue unb mandjmal mobi
aar §eimattfeligkeit in biefen Stüden einer unentwegten
@emöbnheit, bie einen beute fdjon ein bifdjen roebmütig*
romantifd) fümme. Sie matfeln nod) immer am Sßaffer,
bie fdjonatrigen lieben (Enten, nod) immer nerjiebt bie alte
&ate in Sßin unb Sßetteribre gadjoerfglieber, als minbe
fie feb oor iRbeuma unb @idjt, unb immer nodj fpiegeln
die alten Kanäle mit meand)otifdjen Augen ben §immel.
3)orf bleibt \$oft, roie febr audj bie Stürme ber @efdjitte
bie Sßelt burdjblafen. ftubig mie je unb immer siebt ber
braune @aul bie Stra&e entlang, unb bunt mie bie SBlü
men ber eroigen gelber mebt eine Sdjar Sdjulfinber um
bie (Edel. 9)lag alles fidj breben unb änbern, ber iRbott
mus ber Jahreszeiter bleibt emig ber mmtberbar gleite.

SQ&er SBorpsroebenor 3^obten, Sabrjebntengefeben,
fo siebt Dto 9)oberfobn es unoeränbernd) b^oie. So
fommt es benn, ba& oom Vertrauten ber feine Silber eine
bestimmte @emütlichkeit befeelt. 9)ian barf babei alters
binge nid) an bie geiftesoertoanbteralten §ottänberben<
fen, bie audj fol(b ein iDorf im Sdjneep malen liebten.
Sie müßten fo einen oertraefften 3tebbrunnen fo eine fleine
gerubige §umpe ober fo ein altes 3ßeibden mit feinem
hummen \$ttdei benn botb nodj ein bif?(ben einbringliibcr,
giei(b)am „mehr für bie §migfeit", gefaitet haben. S3ie
bie SBlätter, bie ein 3itbograpb oom Stein abriebt, nach
unb nach nidjt mehr fo beütlich merben mie bie oorber*
gebenben fo muten einen biefen Delgemälbeaus ber Sßerf*
ftatt Dto 9)oberfobns etwas pafteitbaft toifebig an. So
unoerfennbar ein edltes Complizen fe gefdmiffen bat, fo
offenliebt) ift es au-<ba& biefer geiftigen ftraft bie rein
iedönifebe nicht eben bie Sßaagehäft Uebxtöensbat man
ein/ reine greube an biefem ober jenem fronen 331ut*en*
ftitd, unb toenn man fctie&lidj in benftaften bie grapbi*
lmen Arbeiten oon § einriß 33ogeler unb Ißaula
S)coberfobn erblickt unb betrafft, bie giel'fam t^oe
ein feiner gmmortettenirans biefen jüngften Ausft^oung
„SBorpsmeber Arbeit" umminben, bann bedie&yt einen
botb bas mebe @efübt, ba& trot\$ SKoorgerud) unb Sßirfen*
buft, ber aus ben Silbern an ben SBänben mebt, bas alte
Sßorpsmebertraumhaft fem unb oerfunfen ift.

Carl Alb ext 2anae. S