

Berliner Tageblatt, Abend-Ausgabe, Berlin, den 3. April 1937

* Wer ist der Bamberger Reiter? Zu unserem Artikel im Morgenblatt vom 1. April tragen wir ergänzend nach, dass der vollständige Titel des erwähnten Buches von Hans Fiedler lautet: „Dome und Politik“ — Der staufische Reichsgedanke in Bamberg und Magdeburg, und dass das Werk, reich mit Abbildungstafeln durchsetzt, im Angelsachsen-Verlag Bremen-Berlin erschienen ist, der bekanntlich auch das von Ludwig Roselius, Georg Biermann, Eberhard Hanfstaengl u. a. herausgegebene Sammelwerk „Deutsche Kunst“ verlegt.