

## „Schuffe“ Runt

/ Sit &er 3eit, ton |iy@aben fürfcen 23erfnQd)stif(h ausgemärt |  
werten, möllert mf p nid)i unterlassen, einmal wieder mit freirn\*  
herer (Empfehlung Inf bas großangelegte Saritnclwerf „Deutfd)e  
\$ u n ft" ijinpmeifeV bas Subwig ?Rofeiits im Singefadjen^eriag  
3U @remen in @erbinöung mit namhaften gachgelehrten herausgibt.  
(Es bringt, wie man weiß, in bunter, ftd> in ben 3af)res6äni)en aber  
jeweils p organifdem 21ufbau 3ufatnmenfügen)er golge @itöer oon  
Meifterwerfen ber tjeutf-chen Saufunft, Malerei, @ilbfjauerfunft,  
@rapbif unb bes Shmitgewerfoes aller emb mit bem 3iel, ein  
beutfdjes S)au\$\* unb Schjailmufem p fd)affen, mie es gleid) unv  
faffenb n>o)l fein 3weites geben wirb. 23on fcem jefet 3« (Entie  
gebenden oierten @anbe liegen uns bie Bieferungen 9 bis 11 oor. -Sie  
beginnen jeweils, rote üblich, mit einem Oarfcbblatt. 3öir l)eben  
i>oon 2libref)t 21ltborfers, in ber tnetapb)ifid)en Straft >er gar>ge<<  
bung faft an (Brünewalb getnahnenäe „2luferteHung" in Bieferung 9.  
Eafpar Daoib griebri-chs oon innen burd)leuch)efen „Morgen" in  
Oieferung 10 amb bas mit unoeer^eid)tid)em @efüß)l für ftatur unb  
St^niioiif ber färben gemalte 5Oeif)nad)fsbitö ber „@erfünbigung an  
bie Birten" 00m Meifter äer golbenen Xafel in Bieferung 12 f>eroor.  
Um wteöer einen @egriff oon öer 93ielfettigkeit ber Sammlung \u  
geben, greifen mir einige weitere @ifotitel ausfoenbreiBieferungen  
f)eraus. So bringt Bieferung 9 neben roeiteren 51ltöorfer»Xaipln  
z>wet 21b6ili\*mgen oon Xilman \*Riemenfd)neibers (Brabmal Saifcr  
feinridjs II. unfc feiner (Semablnftuniguroöeim @amfcger Dom,  
CBeerg Siegels Stilleben mit 06ftf-hüffel unb 21rtift)ocfe, Sd>loß uni)  
Sd)loßgarten 53eitsbödsbeim fowie ftarl ?RoHmanns 21fropolis t-on  
St)ifion bei \$orintj. Bieferung 10 enthält unter anderem 3m?  
Xafeln DomfiillbeshetmerXauffeffel, eine oon >er Deutfd)ori>ens(mra  
Sieben, n\_o\_n fyjns Multfdjers SBurgaihcr 21ltar, fowie je eine  
00m Schmar3)äupterhaus \u SRga unbfocemSanbbaus in 3nnsbnt(f  
3n Bieferung 11 finben mir bas Relief fcer 5Treuwb>na)me an  
ben (fyfemfcinen, @roß» <nb ^leinfonturß, bos (Bmfmnl ftimos  
nnnftalfcnffem mi\* fier Bidjcr 6tjftstir(he\_y Sufas (Tmnrtf^

Bueretia \unb Sobann CBottrief) S)haboms Stanifcilb ber Königin  
Bulfe unb ihrer Sdjwefter S)rieierife. Bieferung 12, bie lefte  
bes 3al>res, en)Mid) madjt uns neben anderem mitfcerMargareten»  
unb 5taiferapelle ber @urg Stfitniieg, mit Marienwerter, mit 2  
Bifoem uom @enfer 311tarfc)esStonrab atnb 2öilf)elm Xifd)beins  
„(Boettje" befannt. (Es mag dienlich fein, fm,Wufügen, jbaßiie Biefe-  
rung oon je einer ^arbtafel unb gmölf Xafeln in ^upfertiejöuef mi!  
ben ba^ugehörigen legten einzeln 3 Marf unb bei @eftellung eines  
3al)re^ianbes oon 12 Biefertngen 2,50 Marf foftet, was man ange-  
fid)ts öer hohen Dualität >er @iebergaben als rerft preiswert iit\*  
zeichnen muß. Gottfried Hasenkamp.