19/29a

"Hannoverscher Kurier"
Hannover 30.8. 1944
-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-

Kunstwelt und Weltkunst

Auch die uns und vielen lieb und wert gewordene Sammlung „Deutsche Kunst" des Angelsachsen-Verlags, Bremen, wird jetzt inmitten ihres zehnten Jahresbandes vorderhand ihr Erscheinen einstellen müssen. Wir haben an dieser Stelle im Laufe der Jahre immer wieder auf die Bedeutung dieses von Ludwig Roselius begründeten großen Sammelwerkes hingewiesen, das in vorbildlicher Form die bedeutsamsten und schönsten Leistungen des deutschen Geistes auf allen Gebieten der bildenden Kunst zusammenzufassen bestimmt war. Es ist herzlich zu hoffen, daß in nicht zu ferner Zeit die nach dem Gesamtplan noch ausstehenden zweieinhalb Jahrgänge nachgeliefert werden können und daß es dann auch möglich werden wird, allen denjenigen, die ihr Exemplar durch den Terror der Feinde eingebüßt haben, den Verlust zu ersetzen. Der Wert dieses Schatzbehalters, der nun schon so vieles in der Sichtbarkeit nicht mehr Vorhandene wenigstens im Bilde noch festhält im Zusammenhang der Erscheinungen, ist kaum zu hoch anzuschlagen. Johann Frerking.