

Die Bremer Kunstschau im Paula Becker-Modersohn-Haus, Böttcherstrasse, eröffnet am Sonntag, den 2. März ihre neue Ausstellung, in der Paul Perks seine Bilder aus Argentinien und Brasilien zeigt, u.a. von dem Argentinischen Campleben in der Chacoegend, von einer Brasilianischen Kaffeefazenda mit Ernte und Urwald, und Aquarelle von der Seereise mit dem Lloyd-dampfer "Madrid" und "Sierra Ventana". Die Ausstellung wird von besonderem Interesse sein, da sie zeigt, wie der bekannte Bremer Künstler sich mit den Motiven fremder Länder abfindet.—

Die Ausstellung ist geöffnet wochentags von 10 bis 18 Uhr, Sonntags von 11 bis 13 $\frac{1}{2}$  Uhr. Mittwochs ist der Besuch unentgeltlich.

---

Wir bitten Sie höflichst, vorstehenden Artikel, wie bisher, in Ihrer Zeitschrift unter "Bremer Angelegenheiten" in der Sonntags-Nummer erscheinen zu lassen.

Hochachtungsvoll !